

MINGGU PASKAH II

MAZMUR 118:2-4.16ab-18.22-24; R:1

Do = Bes; 2/4

Refren 084

5 | 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ | 2̣ 1̣ 2̣ | 3̣ .5 | 6 7 1̣ | 2̣ . | 1̣ . ||
Ber - syu-kurlah ke - pa-da Tu - han, se - bab I - a ba - ik.

Mazmur: oleh pemazmur

- 5 3̣ 2̣ 1̣ . . . 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ ‘
1. Bi-ar-lah Israel berkata, “Kekal abadi kasih se- **ti** - a - Nya!”
- 5 6 . . . 7 1̣ 2̣ |
- Bi-arlah kaum Harun berkata, “Kekal abadi kasih se- **ti**- a- Nya!”
- 5 6 . . . 1̣ 7 ‘
- Bi -arlah orang yang takwa pada Tuhan ber- **ka** - ta,
- 7 . . . 1̣ 2̣ 1̣ ||
- “Kekal abadi kasih se - **ti** - a - Nya!”
- 5 3̣ 2̣ 1̣ . . . 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ ‘
2. Tangan ka-nan Tuhan berkuasa me-**ning**- gi- kan,
- 5 6 . . . 7 1̣ 2̣ |
- tangan kanan Tuhan melakukan ke- per - ka-sa- an.
- 5 6 . . . 6 ‘
- a - ku tidak akan mati, tetapi hidup,
- 6 . . . 1̣ 7 ‘
- dan aku akan menceritakan perbuatan-perbuatan **Tu**- han.
- 7 . . . 7 ‘
- Tuhan telah menghajar aku de-ngan keras,

7 . . . $\overline{1 \ 2 \ 1} \parallel$
tetapi Ia tidak menyerahkan daku kepa- **da** ma-ut.

3. $\overline{5 \ 3 \ 2 \ 1} \dots \quad \overline{1 \ '}$
Ba- tu yang dibuang oleh tukang-tukang bangunan
 $\overline{1 \dots} \quad \overline{2 \ 1 \ 2 \ 3 \ '}$
telah menjadi batu **pen-**ju - ru.

$\overline{5 \ 6} \dots \quad \overline{6 \ '}$
Hal itu terjadi dari pihak Tuhan,
 $\overline{6 \dots} \quad \overline{7 \ 1 \ 2 \ |}$
suatu perbuatan ajaib di mata **ki** - ta.

$\overline{5 \ 6} \dots \quad \overline{1 \ 7 \ '}$
I - nilah hari yang dijadikan **Tu-**han,
7 . . . $\overline{1 \ 2 \ 1} \parallel$
marilah kita bersorak-sorai dan bersukacita ka- **re** - na- nya.

ALLELUYA 955

do = Es; 2/2

$\overline{5 \ . \ 6 \ 5} \ | \ \overline{4 \ 3 \ 2 \ 0} \ | \ \overline{4 \ . \ 5 \ 4} \ | \ \overline{3 \ 2 \ 1 \ 3} \ | \ \overline{2 \ . \ 1 \ 7} \ | \ \overline{1 \ .} \ \parallel$
Al - le - lu - ya, al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.

Ayat : Yoh 20:29; oleh solis

$\overline{1 \ 2 \ 3 \ 3} \dots \quad \overline{2 \ 1 \ 2 \ |}$
Kare-na melihat Aku, Tomas, maka engkau per- **ca-** ya
 $\overline{4 \dots} \quad \overline{3 \ 4 \ 5 \ \parallel}$
Berbahagialah mereka yang tidak melihat, namun per- **ca-** ya.

➔ *Alleluya*