

ANAK DOMBA ALLAH

1 = D; $\frac{2}{4}$

Lagu & arr:
Ladis Naisaban

Solo:

	D	D	D	D	D	G	D
S.	$\dot{1}$. $\dot{1}$	$\dot{1}$ $\overline{76}$	5 .	3 .	$\overline{53}$	$\overline{56}$	5 1
A.	5 . $\overline{5}$	5 $\overline{54}$	3 .	1 .	$\overline{31}$	$\overline{34}$	3 1
T.	$\dot{3}$. $\dot{3}$	$\dot{3}$ $\overline{21}$	$\dot{1}$ 6	5 .	$\overline{15}$	$\overline{11}$	$\dot{1}$ 5

A - nak Dom - ba Al - - lah yang meng - ha - pus do - sa

Koor:

	A	D	D	G	D	G	D
S.	$\overline{23}$ $\overline{21}$	1 .	5 .	$\overline{6}$	5 3	$\dot{1}$ 6	5 .
A.	$\overline{71}$ $\overline{75}$	5 .	3 .	$\overline{4}$	3 1	$\overline{65}$ $\overline{45}$	3 .
T.	$\overline{56}$ $\overline{53}$	3 .	$\dot{1}$.	$\dot{1}$	$\dot{1}$ 5	$\dot{1}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$.

du - ni - - a. Ka - sih - an - i - lah ka - - mi,

Solo:

	G	D	A	D	D	D
S.	$\dot{1}$. $\overline{6}$	5 1	$\overline{23}$ $\overline{21}$	$\dot{1}$.	$\dot{1}$.	$\dot{1}$.
A.	6 . $\overline{4}$	3 1	$\overline{71}$ $\overline{75}$	5 .	5 .	5 .
T.	$\dot{1}$. $\dot{1}$	$\dot{1}$ 6 3	$\overline{45}$ $\overline{42}$	3 .	3 .	3 .

ka - sih - an - i - lah ka - - mi. (2x) A - nak Dom - ba

	D	D	D	G	D	A	D
S.	5 .	3 .	$\overline{53}$ $\overline{56}$	5 1	$\overline{23}$ $\overline{21}$	$\dot{1}$.	$\dot{1}$.
A.	3 .	1 .	$\overline{31}$ $\overline{34}$	3 1	$\overline{71}$ $\overline{75}$	5 .	5 .
T.	$\dot{1}$ 6	5 .	$\overline{15}$ $\overline{11}$	$\dot{1}$ 5	$\overline{56}$ $\overline{53}$	3 .	3 .

Al - - lah be - ri ka - mi da - mai a - ba - - di.

Koor:

	D	G	D	G	D	D	A	D
S.	5 .	$\overline{6}$	5 3	$\dot{1}$ 6	5 .	$\dot{1}$. $\overline{6}$	5 1	$\overline{23}$ $\overline{21}$
A.	3 .	$\overline{4}$	3 1	$\overline{6545}$	3 .	6 . $\overline{4}$	3 1	$\overline{71}$ $\overline{75}$
T.	$\dot{1}$. $\dot{1}$	$\dot{1}$ 5	$\dot{1}$.	$\dot{1}$.	$\dot{1}$.	$\dot{1}$. $\dot{1}$	$\dot{1}$ $\overline{63}$	$\overline{4542}$

Be - ri ka - mi da - - mai, be - ri ka - mi da - mai - Mu.